



Salida de final de curso 2016

Salida del Colegio el jueves, 23 de junio a las 15:30 h.

Viernes 24 de junio excursión al valle de Aguas Tuertas y el Ibón de Estanés.

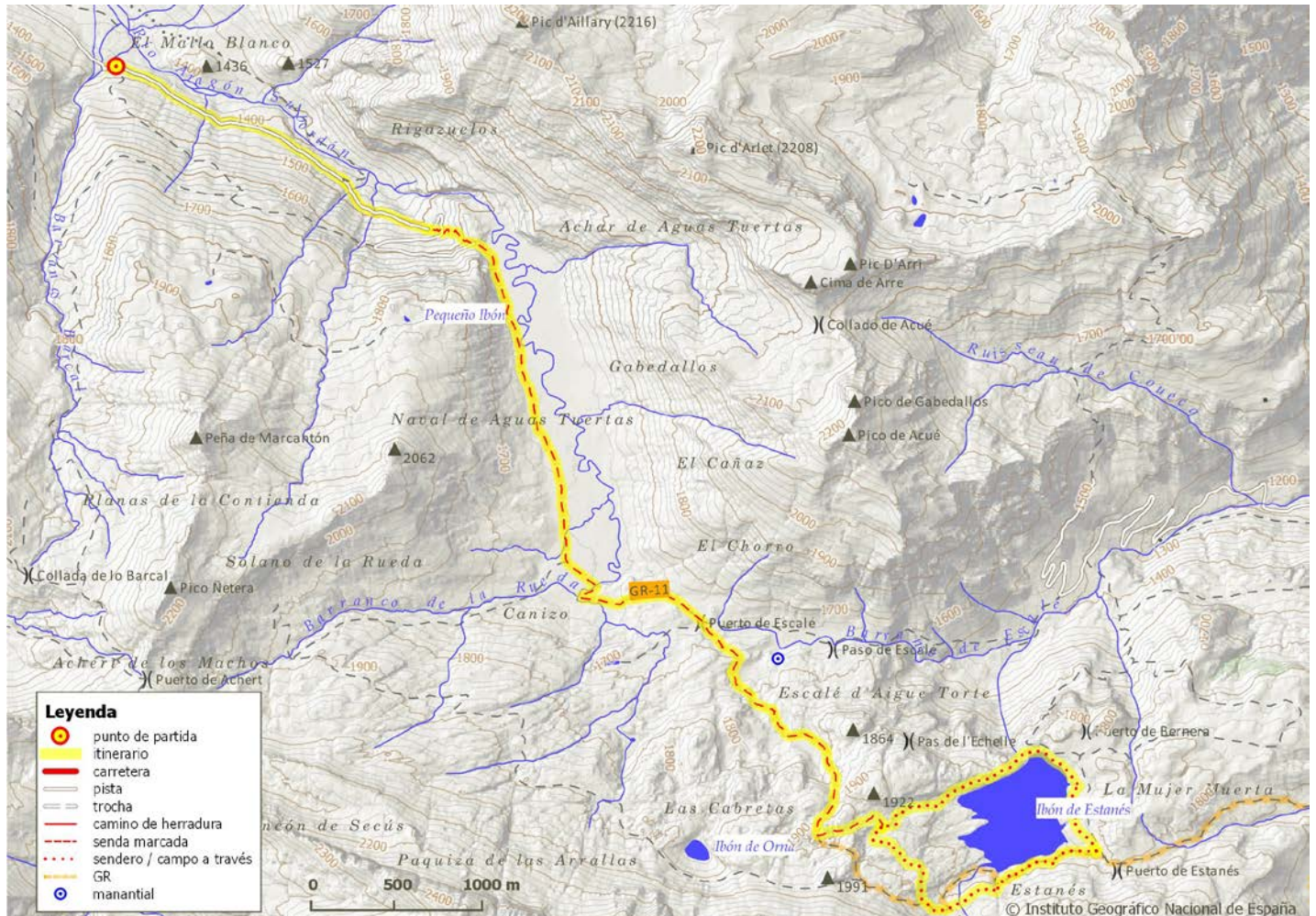
Sábado 25 de junio, excursión al Barranco de Igüer – Fuentes de Rigüelo – Llanos de Napazal

Domingo 26 de junio, visita cultural y comer en Jaca, por la tarde regreso a Barcelona.

Excursiones preparadas por Reinaldo y Sonia.

Viernes, 24 de junio Valle de Aguas Tuertas y opcional el Ibón de Estanés

Haremos una excursión por el valle de Aguas Tuertas siguiendo el camino marcado como GR 11. Siguiendo el mismo sendero, opcionalmente, los más valientes pueden subir al collado para ver el Ibón de Estanés, desde donde hay una vista espectacular. Se retorna por el mismo trazado.



Información general

- **Término municipal:** Ansó
- **Población de referencia:** Hecho y Siresa
- **Punto de inicio:** Aparcamiento situado en el final del tramo abierto de la pista de Guarrinza.
- **Punto de inicio (UTM):** 691.617 4.745.825 Datum ETRS89 / Huso 30
- **Itinerario:** Aparcamiento final pista de Guarrinza – Achar de Aguas Tuertas – Aguas Tuertas – Puerto de Escalé- Extremos sureste del ibón de Estanés- Presa de Estanés- Puerto de Escalé- Aguas Tuertas – Achar de Aguas Tuertas- Punto de inicio
- **Puntos de interés:** Vista a los Saltos de agua de los Gitanos y del Chorro del Achar – Dolmen de Aguas Tuertas – Aguas Tuertas –Vistas cara norte de Sierra Bernera –. Ibón de Estanés– Cuenca del barranco de Escalé

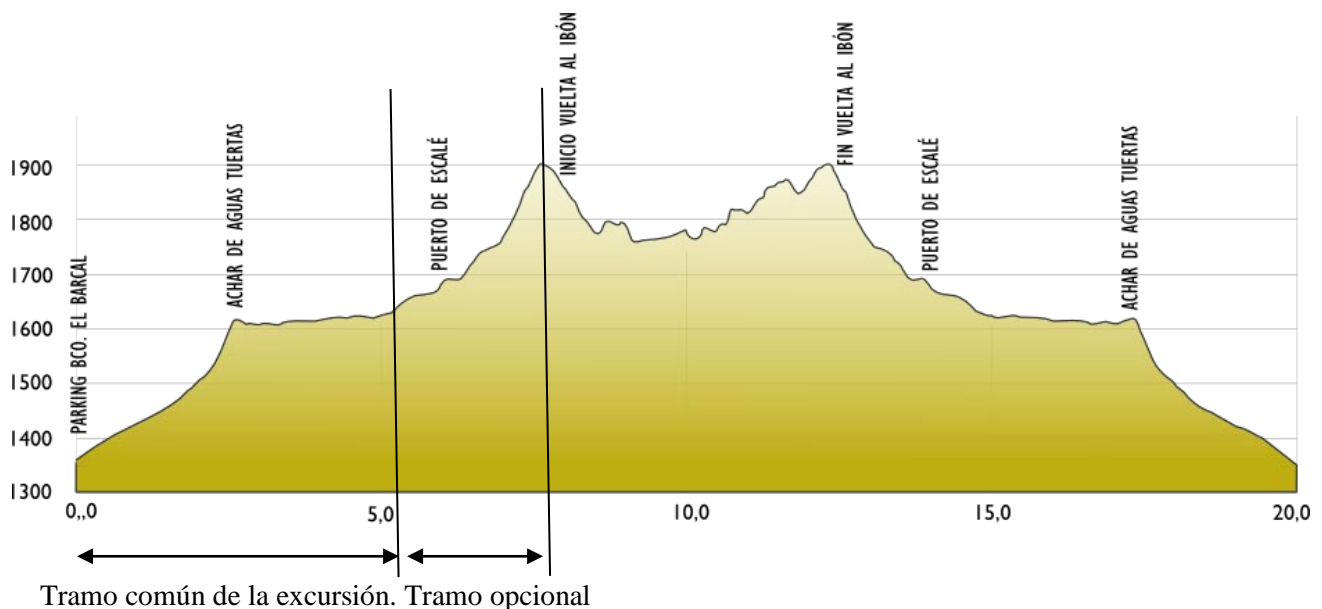
MIDE

| | |
|-----------------------------|---|
| Horario | 7 h 45 min |
| Desnivel de subida | 250 m (550 m opcional vistas al ibon) |
| Desnivel de bajada | 250 m (550 m opcional vistas al ibon) |
| Distancia horizontal | 10,0 km (16,0 km opcional vistas al ibon) |
| Tipo de recorrido | lineal |

Condiciones de verano, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.

Cantidad de esfuerzo

De 6 a 10 horas de marcha efectiva dependiendo de la opción elegida.

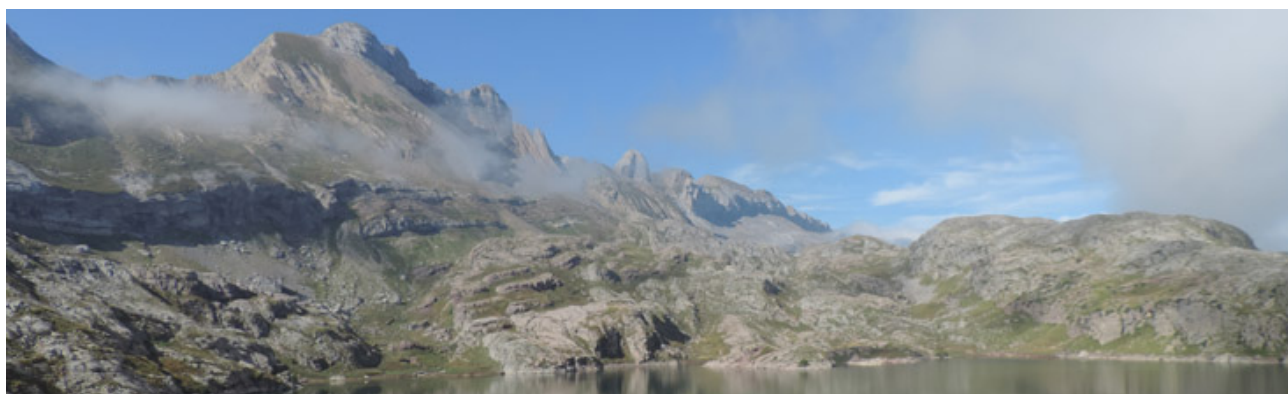


Detalle del recorrido

(este recorrido sólo lo podrán hacer los más valientes, los demás nos quedaremos en el valle de Aguas Tuertas; los más valientes debido al tiempo necesario para todo el recorrido, sólo llegarán al punto alto donde ya se divisa el Ibón y regresarán)

Descripción de la ruta

Desde el aparcamiento, sito al final del tramo abierto de la pista de Guarrinza, se sigue la misma hacia el este-sureste siguiendo las marcas de GR 11, en el último tramo se evitan las curvas de la pista y por un camino en zigzag se accede al Achar de Aguas Tuertas. Se continúa siguiendo las señales de GR por la base de las laderas que cierran Aguas Tuertas por el oeste hasta recorrer este singular entorno y situarnos al pie de la cara norte de la Sierra de Bernera donde se cruza el río Aragón Subordán. Desde allí se sigue la senda marcada como GR 11 que nos lleva con dirección predominantemente este al Puerto de Escalé por pastizales de moderada pendiente. Se siguen las marcas blancas y rojas por la senda de nuestra derecha que lleva dirección sureste y que atraviesa pastizales sitos al pie de la cara norte de la Sierra de Bernera. Conforme ascendemos y por encima aproximadamente de los 1800 metros el terreno por el que se avanza se encañona y se vuelve más rocoso antes de alcanzar el punto más alto de la ruta en la divisoria de las cuencas del Río Aragón Subordán y la del Ibón de Estanés a unos 1900 metros. Desde este collado se tienen ya espectaculares vistas al ibón de Estanés y el ambiente aunque pedregoso se torna más abierto. La senda, que sigue hacia el este-sureste alternativamente pierde algo de definición en tramos pero se sigue bien por las marcas rojas y blancas que la señalizan. Se llega así a un cruce de sendas pues confluye aquí el camino que viene del Valle de los Sarrios y un camino que va por el pie de la cara norte de la Sierra de Bernera. Se siguen las marcas rojas y blancas que descienden en diagonal por senderos más o menos marcados hacia el extremo sureste del ibón. Desde este extremo del ibón nos dirigiremos por senderos de ganado hacia el norte relativamente próximos a la orilla este del lago hasta la pequeña presa donde vierte aguas el ibón. De allí desciende un camino muy marcado pero muy aéreo hacia el Valle Francés lo que supone una posible opción alternativa para cerrar la ruta ascendiendo posteriormente por el Paso de Escalé, pero exige mayor experiencia en montaña. Desde allí la ruta asciende a la línea de cresta que cierra el ibón de Estanés por el norte. Tanto este tramo como el siguiente hasta que se alcance de nuevo la ruta balizada como GR no está muy marcada en el terreno pero es importante descender de la línea de cresta por el paso propuesto que no ofrece excesiva dificultad. Ya situados de nuevo en la ruta marcada como GR y tras haber dado la vuelta circular al ibón se retornará por el camino de ida en sentido inverso.



Interés de la ruta

La ruta presenta innumerables valores naturales y paisajísticos y también arqueológicos. Ya en los últimos tramos de pista observaremos dos saltos de agua correspondientes al importante desnivel que separa la zona de Aguas Tuertas del entorno de Guarrinza. Desde Aguas Tuertas nos podremos aproximar a la parte superior de uno de estos saltos. Ya en Aguas Tuertas el paisaje es espectacular con el cauce meandriforme que tiene el río en este tramo de cabecera. Es un importante contraste explicado por la naturaleza glaciar de este valle. Cerca del collado se encuentra un dolmen al que nos podremos aproximar. Hacia el norte se observa la línea fronteriza con Francia donde alternan laderas de pastizal con afloramientos rocosos propios del Pirineo Axial. Tras recorrer de norte a sur Aguas Tuertas nos situamos al norte de la Sierra de Bernera de naturaleza caliza que destaca por la escabrosidad y perpendicularidad de sus paredones superiores. Ascendemos mínimamente por su base hasta alcanzar la cuenca superior del ibón de Estanés que vierte sus aguas hacia la vertiente francesa. Este ibón destaca por su dimensión y especialmente por el entorno donde se ubica. El recorrido circular por el entorno del Ibón nos permitirá contemplar y fotografiar el mismo desde todos los ángulos posibles. Al aproximarnos a la presa que cierra el ibón por el norte, y permite su aprovechamiento hidroeléctrico, podremos contemplar al crestear la cabecera de la cuenca del barranco de Escalé donde alternan las superficies cubiertas de pastizal de alta montaña con los hayedos principalmente.

Sábado, 25 de junio

Barranco de Igüer – Fuentes de Rigüelo – Llanos de Napazal

Ficha de la actividad

- **Municipio** Aisa,
 - **De tipo** Circular,
 - **Desnivel** 200 m,
 - **Comarca** Jacetania,
 - **Actividad** senderismo
 - **Duración total** 2 horas,
 - **Dificultades y equipamiento** Ninguno en especial.
 - **Temporada** Primavera, verano y otoño. En invierno ruta fácil con raquetas.
- | | | | |
|------------------------------|---------------------|--------------------|---------|
| Población más cercana | Aisa | | |
| Tiempos | Circular de 2 horas | | |
| Cota máxima | 1.650 m, | Cota mínima | 1.490 m |
| Parque | Valle de Aísa | | |
| Longitud recorrida | 6,5 km (circular) | | |

Descripción del recorrido

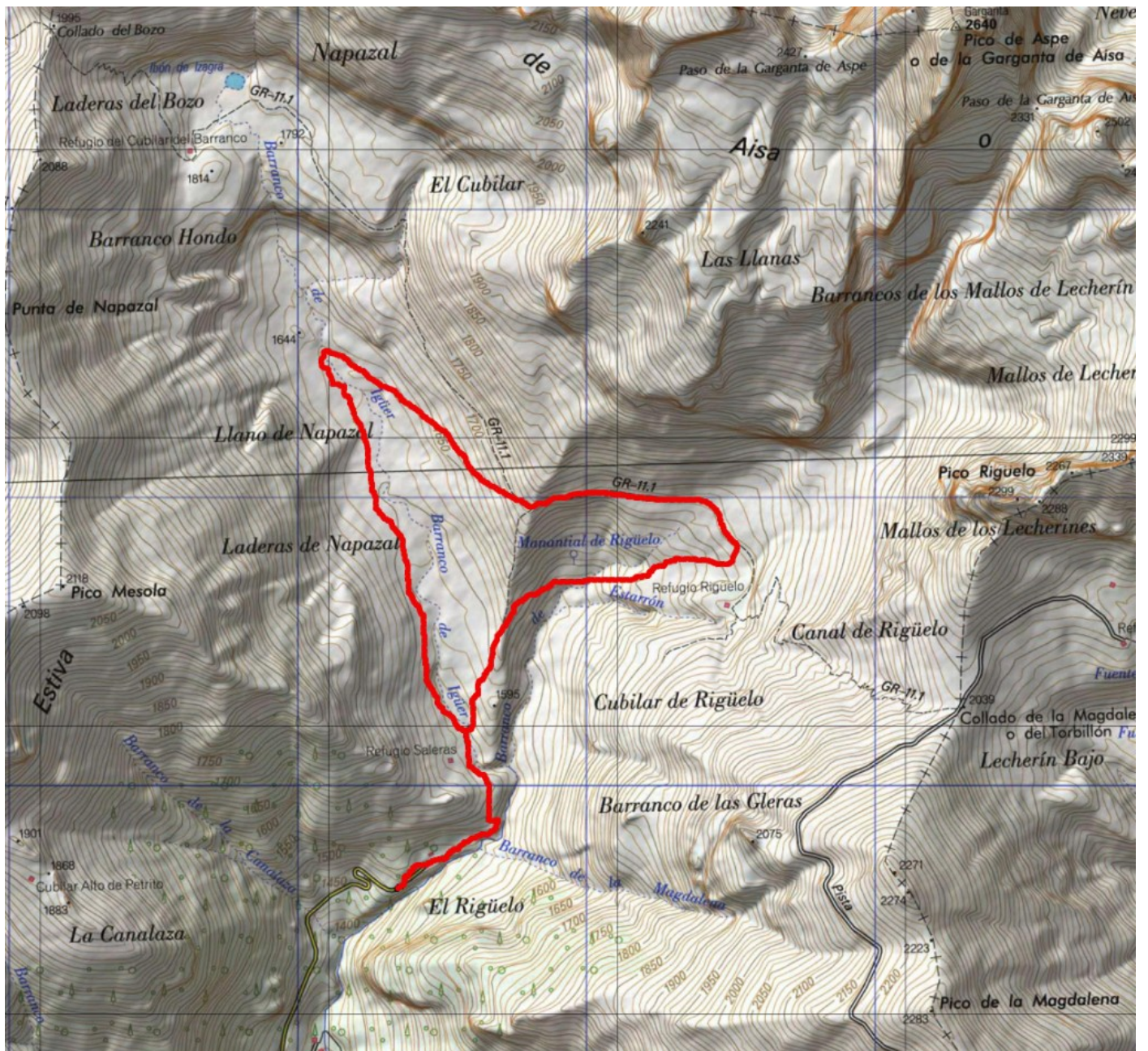
Paseo circular por la cabecera del **Valle de Aisa** en el que pasaremos junto a las cascadas del **barranco de Igüer**, la surgencia del manantial de **Rigüelo** para terminar en las praderas de los **Llanos de Napazal**, con unas magnificas vistas durante todo el recorrido de los singulares e inconfundibles **Mallos de Lecherín**.



Cascada en el Barranco de Igüer

Mapas

Mapa captura desde el visor del IGN



Fuente: [IGN](#)

Descripción de la ruta

Barranco de Igüer



La ruta se inicia al final de la carretera que recorre todo el valle de Aísa y que termina en el conocido como Parking de Rigüelo. El primer tramo es una pista con bastante pendiente que asciende junto al río **Estarrón**. Tras unos 15 minutos de ascensión alcanzamos el **refugio de Saleras** lugar donde confluyen los **barrancos de Igüer y Estarrón** y donde el valle se abre ante nosotros para mostrarnos los espectaculares **Mallos de Lecherín**.

Barranco de Igüer y Mallos de Lecherín



A medida que progresamos por el Barranco de Igüer nos encontramos una sucesión de pequeñas cascadas y pozas que invitan a refrescarnos en los calurosos meses de verano.

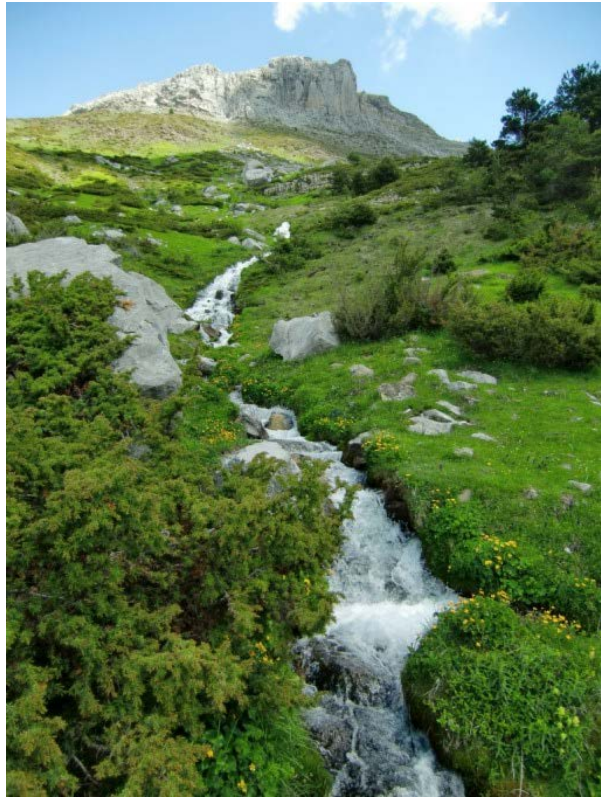
Cascadas y pozas en el Barranco de Igüer

Manantial de Rigüelo.

Pasado el refugio de Saleras tendremos que cruzar el Barranco de Igüer y nos dirigiremos en dirección noreste, tomando como referencia los Mallos de Lecherín hacia donde nos dirigiremos. En suave ascensión alcanzamos la divisoria de aguas entre las cuencas del barranco de Igüer y Estarrón, para adentrarnos por un sendero que discurre a media ladera por la cuenca del barranco de Estarrón, hasta alcanzar las cascadas del Manantial de Rigüelo.



Cascada procedente de las fuentes de Rigüelo con los Mallos de Lecherín al fondo



Fuentes de Rigüelo

Mallos de Lecherín

Dejamos atrás la cascada de Rigüelo y continuamos la marcha en dirección Noreste hacia las faldas de los Mallos de Lecherín hasta alcanzar el sendero GR-11.1, procedente de Canfranc y con destino al refugio de



Lizara. Tomamos ahora el sendero GR-11.1 dejando a nuestras espaldas los Lecherines para dirigimos en dirección Oeste y a mayor altura de nuevo hacia la cuenca del barranco de Igüer, pasando por las surgencias de las fuentes de Rigüelo.

Llanos de Napazal



Continuando por el GR-11.1 alcanzamos de nuevo, aunque a mayor altura, la divisoria de aguas entre los barrancos de Estarron e Igüer, para descender de nuevo el curso de agua del barranco de Igüer que discurre lentamente por las extensas praderas de los Llanos de Napazal.



Cascada del Sibiscal

En la carretera entre Aisa y el parking de Rigüelo recomendamos hacer una parada en la Cascada del Sibiscal. Es frecuente que en verano el caudal sea más bien escaso o nulo.

Si da tiempo pararemos un momento en San Adrián de Sásabe:



Por regla general el templo románico suele ser edificado sobre un estrato de piedra firme que garantice su estabilidad. Piedra sobre piedra, al modo del lema de la Iglesia. Es por ello que la elección del lugar dónde se edifica Sásabe parece obedecer a que quien lo determinó hubiera perdido el buen juicio. Lejos de buscar un sólido estrato rocoso donde asentar sus muros eligió un lugar en la intersección de dos barrancos que originan con su fusión el río Lubierre, afluente por la derecha del río Aragón. Es sin duda un terreno húmedo, abundante en materiales de arrastre de los mencionados barrancos. Algún motivo de gran importancia debió de existir para edificar aquí y de forma tan excepcional. Habiendo lugares en el entorno con mejor calidad para cimentar el templo, es dado pensar que existiese algún otro factor que escapa a la lógica y a la seguridad arquitectónica, como una señal o hecho aparentemente milagroso que lo motivase. Con el paso del tiempo, la obstinada naturaleza llenó de derrubios el interior del templo y lo sepultó hasta no dejar asomar nada más que su porción superior hasta el año 1962 en que obreros del "ICONA" lo sacaron de nuevo a la luz en magnífico estado de conservación. En varios lugares se da como cierta la estancia en Sásabe del Santo Grial, previo a su traslado a Jaca y a San Juan de la Peña.

Se sabe que formó parte de uno de los monasterios más importantes de la historia de Aragón y que fue sede de la Diócesis de Huesca mientras la ciudad estuvo bajo dominio musulmán. Es muy probable que aquí hubiese un monasterio de repoblación anterior, dentro de la política de control del territorio desde Pamplona y que sobre el mismo fuera edificado el templo que actualmente podemos contemplar.

Desde su recuperación penetraba el agua en su interior y aparecía como una piscina cubierta (tercera foto) hasta finales de 2001 en que se acometieron las obras de drenaje y saneamiento del entorno del templo. Ahora el agua se queda "a las puertas" siendo encauzada por un complejo sistema que evita su embalse interior manteniendo húmedos sus cimientos lígneos.

La iglesia de San Adrián es templo de nave única, orientado y acabado en ábside semicircular al este. Su gran altura de nave, que no aparenta al exterior tanto al estar todavía soterrados los últimos metros de la misma, y la portada jaquesa implementada en un templo lombardista, la relacionan directamente con lo visto en Iguacel, si bien aquella es de mayor antigüedad en su obra original. Además el templo, a pesar de su evidente acabado formal lombardista, comparte rasgos conceptuales del románico pleno como es el caso de la escultura integrada, entendiéndose por tal, las decoraciones de las ménsulas absidales y por supuesto los dos capiteles de su portada oeste.

O un pequeño recorrido por el refugio de Lizara, en el valle de Aragües

